

## Skoki przez drabinkę

Wykonaj drabinkę, np. z gazety. Wystarczy pociąć ją na 5-centymetrowe paski, które ułożycie na ziemi na wzór drabinki. Zadanie dziecka polega na sprawnym przeskakiwaniu kolejnych szczebelków.

## Szeregowanie obrazków.

Narysuj lub naklej (na oddzielnych karteczkach) wycięte z czasopism obrazki ilustrujące ciąg sytuacji – np. proces ubierania się dziecka, nakrywanie do stołu, itp. Poproś dziecko, by ułożyło karteczki we właściwej kolejności, razem stworzcie opowiadanie.

## Spacerek

Puść dziecku muzykę i powiedz różne polecenia: „Zbieramy grzyby!”, a wtedy maluch udaje, że podnosi coś z podłogi; „Gonimy motyle!” – podbiegaj i e niewidoczne motylki; „Zrywamy szyszki!”, a dziecko musi podskakiwać i symulować obrywanie z gałęzi szyszek itd.



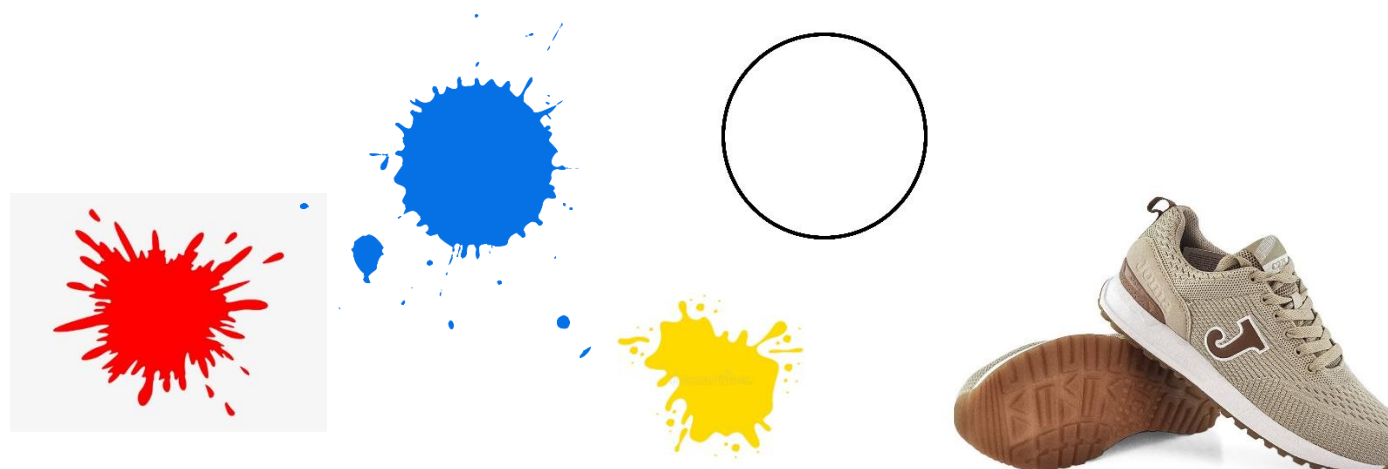
**„Co mówi ten symbol”** – ćwiczenie pamięci wzrokowo-ruchowej.

Rodzic demonstruje dziecku plansze, na których znajdują się obrazki symbolizujące określone czynności :

- \* dwie dłonie – klaskanie,
- \* dwa buty – tupanie,
- \* koło – obracanie się wokół siebie,



- \* plama w żółtym kolorze – szukanie przedmiotów w takim kolorze;
- \* plama w czerwonym kolorze – szukanie przedmiotów w takim kolorze
- \* plama w niebieskim kolorze – szukanie przedmiotów w takim kolorze.



## Kolory

Dziecko, które na początku poprowadzi zabawę, trzyma piłkę. Rodzic siada naprzeciw niego. Prowadzący rzuca piłkę, wymieniając przy tym różne kolory. Rodzic łapie i odrzuca piłkę.

Nie można jej złapać, gdy rzucający piłkę powie „czarny!”.

Zmiana z prowadzącym następuje, gdy ktoś złapie piłkę, mimo że padło hasło „czarny!”.

## Wiosenna burza.

Rodzic czyta opowiadanie i wraz z dzieckiem wykonuje ruchy.

*Pada deszczyk, pada, pada,*

(Uderzamy palcem o podłogę lub o stół)

*coraz prędzej z nieba spada.*

(Przebieramy wszystkimi palcami.)

*Jak z konewki woda leci,*

(Uderzamy całymi dłońmi o podłogę.)

*A tu błyskawica świeci...*

(Klaszczemy w dłonie nad głową.)

*Grzmot !!!*

(uderzamy piąstkami o podłogę.)

## Jak wysoko

Rodzic stoi z ołówkiem przy futrynie, a dziecko podchodzi i z wyciągniętą jedną rączką do góry w miejscu podskakuje najwyżej, jak potrafi. Wszystkie wyniki muszą być zaznaczone,

Raz, dwa, trzy – baba jaga patrzy - Jedna osoba to Baba Jaga. Stoi tyłem do i woła: „Raz, dwa trzy, Baba Jaga patrzy”. W tym czasie rodzic, lub dziecko szybko biegną w jej stronę. Na słowo „patrzy” Baba Jaga odwraca się. Kto nie zdołał się zatrzymać w bezruchu, wraca na start, jeśli dotknie Baby Jagi, zajmuje jej miejsce.

## Podróż do krainy złości, radości, smutku .

Rodzic opowiada w jakiej krainie dziecko się obecnie znajduje i jak powinno się zachowywać. Dziecko wykonuje polecenia.

Dziecko ustawia się w pociąg za rodzicem i jedzie do krainy złości – tu ludzie chodzą obrażeni, źli, zagniewani, tupią nogami, krzyczą. Następnie pociąg rusza dalej i zatrzymuje się w krainie smutku – tu ludzie chodzą markotni, płaczą. Na koniec pociąg rusza do krainy radości – ludzie się cieszą, są pomocni wobec siebie, serdeczni.

## Tor przeszkód

Na drodze przejścia dziecka ustawiamy krzesła, kosze na śmieci, duże zabawki, skrzynki. Rodzic ma ze sobą stoper, żeby mierzyć czas przejazdu małemu sportowcowi.

**Słuchanie wierszyka o myciu rąk,  
wraz z inscenizacją, pokazywaniem ja należy myć ręce.**

Sio zarazki z moich dłoni!  
Zaraz mydło was przegoni.  
Mycia rączek znam zalety  
tuż po wyjściu z toalety  
Przed jedzeniem również sam  
ręce wkładam wprost pod kran,  
by obiadek smaczny był  
i bym zawsze w zdrowiu żył



Praca Plastyczna. Pokoloruj farbami pisanek wielkanocną

